

Alto Adige

EFFEBI

ANCILLOTTI-GIURANNA,

SERATA MAGICA

*Musica Riva. In prima assoluta le tre cadenze di Sciarrino*

*Da Mozart a Bartòk*

(...) Il fiorentino Ancillotti, c'è poco da fare, ci ricorda ogni volta più Tivoli che Boboli: sarà per l'assoluta naturalezza e freschezza di suono del suo impareggiabile staccato, che zampilla note a cascatella in modo brillante eppure fluido. Rigoglioso quindi il suo Mozart K. 313, che oltre al testo originale offriva un'ulteriore attrattiva: le tre cadenze composte per l'occasione da Salvatore Sciarrino e qui eseguite in prima assoluta.(...)